

МИНКУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"



ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ

2023/2024 учебный год, осенний семестр  
РАСПИСАНИЕ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата  
51.03.05 "Режиссура театрализованных представлений и праздников" Профиль "Театрализованные представления и праздники"  
Очная форма обучения

Дата, день недели	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		Дата, день недели
	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, уч. степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, уч. степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, уч. степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, уч. степень	№ корпуса, аудитория	
08.01.2024 понедельник	Праздничный день		Праздничный день		Праздничный день		Праздничный день		08.01.2024 понедельник
09.01.2024 вторник	самостоятельная работа		11.20 ЗАЧЕТ Сценическое движение и пластика, Лысенко Е.Ф., преподаватель 13.20 ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Искусство звучащего слова, Головинская Е.Н., профессор	2 корпус, 203 2 корпус, 206	11.20 ЗАЧЕТ Музыка в театрализованных представлениях, Жукова А.М., доцент, к.п.н. 15.10 ЗАЧЕТ Теория и практика спортивно-художественных праздников, Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 208 2 корпус, 205	11.20 ЗАЧЕТ Методика работы с исполнителем и коллективами в режиссуре театрализованных представлений и праздников, Ушаков А.Л., профессор 13.20 ЗАЧЕТ Современная праздничная культура России, Куриленко Н.Н., доцент	2 корпус, 205 2 корпус, 205	09.01.2024 вторник
10.01.2024 среда	13.20 ЗАЧЕТ Сценическое движение и пластика, Лысенко Е.Ф., преподаватель	2 корпус, концертный зал	11.20 ЗАЩИТА КУРСОВОЙ РАБОТЫ История и теория праздничной культуры, Свечникова О.Б., ст. преподаватель 16.50 ЗАЧЕТ Практические основы классической режиссуры и мастерства актера, Калинин С.А., преподаватель	2 корпус, 205 2 корпус, 203	11.20 ЗАЧЕТ Игровая культура и праздник, Куриленко Н.Н., доцент 15.10 ЗАЧЕТ Мастерство ведущего, Куриленко Н.Н., доцент	2 корпус, 206 2 корпус, 205	15.10 ЗАЧЕТ Хореография художественно-спортивных программ, Лысенко Е.Ф., преподаватель 16.50 ЗАЩИТА КУРСОВОЙ РАБОТЫ Теоретические аспекты и специфические особенности режиссуры театрализованных представлений и праздников, Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 206 2 корпус, 205	10.01.2024 среда
11.01.2024 четверг	11.20 ЗАЧЕТ, Иностранный язык (английский) (1 группа), Соколов А.Н., доцент, к.филол.н Иностранный язык (немецкий), Абсалымова Р.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 216 2 корпус гриммерная 1	09.40 ЗАЧЕТ Иностранный язык (английский) (1 группа), Соколов А.Н., доцент, к.филол.н Иностранный язык (немецкий), Абсалымова Р.А., доцент, к.п.н. 15.10 ЗАЧЕТ Иностранный язык (английский) (2 группа), Соколов А.Н., доцент, к.филол.н	2 корпус, 216 2 корпус, 221 2 корпус, 216	09.40 ЗАЧЕТ Психология творчества в театрализованном представлении, Васильева Е.Н. профессор кафедры, д.с.н. 13.20 ЗАЩИТА КУРСОВОЙ РАБОТЫ Режиссура театрализованных представлений и праздников, Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 208 2 корпус, 206	09.40 ЗАЧЕТ Государственная культурная политика Российской Федерации, Пляхотко А.С., ст. преподаватель, к.ф.н.	2 корпус, 205	11.01.2024 четверг
12.01.2024 пятница	11.20 ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Учебная практика (Учебная ознакомительная практика) Свечникова О.Б., ст. преподаватель	2 корпус, 207	11.20 ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Теоретические основы классической режиссуры и мастерства актера, Ушаков А.Л., профессор	2 корпус, 206	11.20 ЗАЧЕТ Хореография в театрализованных представлениях и праздниках, Лысенко Е.Ф., преподаватель 13.20 ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Производственная практика (Производственная творческая практика) Свечникова О.Б., ст. преподаватель	2 корпус, 203 2 корпус, 207	15.10 ЗАЧЕТ Постановка эстрадного номера, Рудагина Д.И., преподаватель 16.50 ЗАЧЕТ Цирковое искусство, Низамутдинов Р.А., преподаватель	2 корпус, 206 2 корпус, 206	12.01.2024 пятница
13.01.2024 суббота	09.40 ЗАЧЕТ Физическая культура и спорт, Королюк Е.Н., преподаватель 15.10 ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Безопасность жизнедеятельности, Шенель В.А., ст. преподаватель, к.ю.н.	7 корпус, спорт-зал 2 корпус, 201	13.20 ЗАЧЕТ Философия, Захарова Л.Н., профессор, д.ф.н. 15.10 ЗАЧЕТ Культурология, Захарова Л.Н., профессор, д.ф.н.	2 корпус, 205 2 корпус, 205	самостоятельная работа		самостоятельная работа		13.01.2024 суббота
15.01.2024 понедельник	08.00 ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Основы российской государственности, Приходько И.Н., доцент ВАК, к.и.н. 11.20 ЗАЧЕТ Всеобщая история, Гоголев Д.А., доцент ВАК, к.и.н. 13.20 ЗАЧЕТ, Иностранный язык (английский) (2 группа), Соколов А.Н., доцент, к.филол.н	2 корпус, 205 2 корпус, 201 2 корпус, 216	08.00 ЗАЧЕТ История театра, Гоголев Д.А., доцент ВАК, к.и.н. 13.20 ЗАЧЕТ Педагогика, Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 220 2 корпус, 201	13.20 ЗАЧЕТ Практические основы классической режиссуры и мастерства актера, Калинин С.А., преподаватель	2 корпус, 206	09.40 ЗАЧЕТ Грим, Калинин С.А., преподаватель	2 корпус, гриммерная 1	15.01.2024 понедельник
16.01.2024 вторник	13.20 КОНСУЛЬТАЦИЯ Зарубежная литература, Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 205	самостоятельная работа		самостоятельная работа		самостоятельная работа		16.01.2024 вторник
17.01.2024 среда	09.40 ЭКЗАМЕН Зарубежная литература, Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 201	09.00 КОНСУЛЬТАЦИЯ ПО МОДУЛЮ "ИСТОРИЯ" (Всеобщая история, История России) Омельченко И.Н., доцент, к.и.н. Домашова С.А., доцент кафедры, к.и.н.	2 корпус, 205	самостоятельная работа		самостоятельная работа		17.01.2024 среда
18.01.2024 четверг	самостоятельная работа		09.00 ЭКЗАМЕН ПО МОДУЛЮ "ИСТОРИЯ" (Всеобщая история, История России) Омельченко И.Н., доцент, к.и.н. Домашова С.А., доцент кафедры, к.и.н.	2 корпус, 205	09.40 ЭКЗАМЕН Сценарное мастерство, Свечникова О.Б., доцент кафедры	2 корпус, 206	самостоятельная работа		18.01.2024 четверг
19.01.2024 пятница	самостоятельная работа		самостоятельная работа		самостоятельная работа		13.20 ЭКЗАМЕН Сценография и костюм, Ушаков А.Л., профессор	2 корпус, 206	19.01.2024 пятница
20.01.2024 суббота	самостоятельная работа		самостоятельная работа		самостоятельная работа		самостоятельная работа		20.01.2024 суббота
22.01.2024 понедельник	13.20 ЭКЗАМЕН Искусство звучащего слова, Головинская Е.Н., профессор	2 корпус, 203	самостоятельная работа		самостоятельная работа		самостоятельная работа		22.01.2024 понедельник
23.01.2024 вторник	11.20 КОНСУЛЬТАЦИЯ Теоретические основы классической режиссуры и мастерства актера, Ушаков А.Л., профессор	2 корпус, 206	15.10 КОНСУЛЬТАЦИЯ Зарубежная литература, Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 201	16.50 ЭКЗАМЕН Искусство звучащего слова, Головинская Е.Н., профессор	2 корпус, 203	13.20 КОНСУЛЬТАЦИЯ Основы продюсерского мастерства в театрализованных представлениях и праздниках, Ушаков А.Л., профессор 15.10 ЭКЗАМЕН Основы продюсерского мастерства в театрализованных представлениях и праздниках, Ушаков А.Л., профессор	2 корпус, 206 2 корпус, 205	23.01.2024 вторник
24.01.2024 среда	самостоятельная работа		13.20 ЭКЗАМЕН Зарубежная литература, Басова Е.А., доцент, к.п.н.	2 корпус, 205	самостоятельная работа		самостоятельная работа		24.01.2024 среда
25.01.2024 четверг	15.10 ЭКЗАМЕН Теоретические основы классической режиссуры и мастерства актера, Ушаков А.Л., профессор	2 корпус, 206	самостоятельная работа		самостоятельная работа		самостоятельная работа		25.01.2024 четверг
26.01.2024 пятница	самостоятельная работа		самостоятельная работа		13.20 КОНСУЛЬТАЦИЯ Теоретические аспекты и специфические особенности режиссуры театрализованных представлений и праздников, Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, гриммерная 1	самостоятельная работа		26.01.2024 пятница
27.01.2024 суббота	13.20 КОНСУЛЬТАЦИЯ История и теория праздничной культуры, Свечникова О.Б., доцент кафедры	2 корпус, 206	самостоятельная работа		самостоятельная работа		самостоятельная работа		27.01.2024 суббота
29.01.2024 понедельник	самостоятельная работа		11.20 ЭКЗАМЕН Сценарное мастерство, Свечникова О.Б., доцент кафедры	2 корпус, гриммерная 1	самостоятельная работа		13.20 ЭКЗАМЕН Режиссура театрализованных представлений и праздников, Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 201	29.01.2024 понедельник
30.01.2024 вторник	15.10 ЭКЗАМЕН История и теория праздничной культуры, Свечникова О.Б., доцент кафедры	2 корпус, 206	самостоятельная работа		09.40 ЭКЗАМЕН Теоретические аспекты и специфические особенности режиссуры театрализованных представлений и праздников, Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 206	самостоятельная работа		30.01.2024 вторник
31.01.2024 среда	самостоятельная работа		самостоятельная работа		самостоятельная работа		самостоятельная работа		31.01.2024 среда
01.02.2024 четверг	самостоятельная работа		15.10 ЭКЗАМЕН Режиссура театрализованных представлений и праздников, Куриленко Н.Н., доцент	2 корпус, 203	самостоятельная работа		самостоятельная работа		01.02.2024 четверг
02.02.2024 пятница	самостоятельная работа		самостоятельная работа		самостоятельная работа		16.50 ЭКЗАМЕН Мастерство ведущего, Куриленко Н.Н., доцент	2 корпус, 203	02.02.2024 пятница
03.02.2024 суббота	13.20 ЭКЗАМЕН Режиссура театрализованных представлений и праздников, Низамутдинов Р.А., преподаватель	2 корпус, 203	самостоятельная работа		самостоятельная работа		самостоятельная работа		03.02.2024 суббота

Ответственный за составление расписания  
Согласовано:  
Декан факультета  
Начальник учебно-методического управления

Колбаса В.А.  
Демина Л.В.  
Надейкина Т.В.